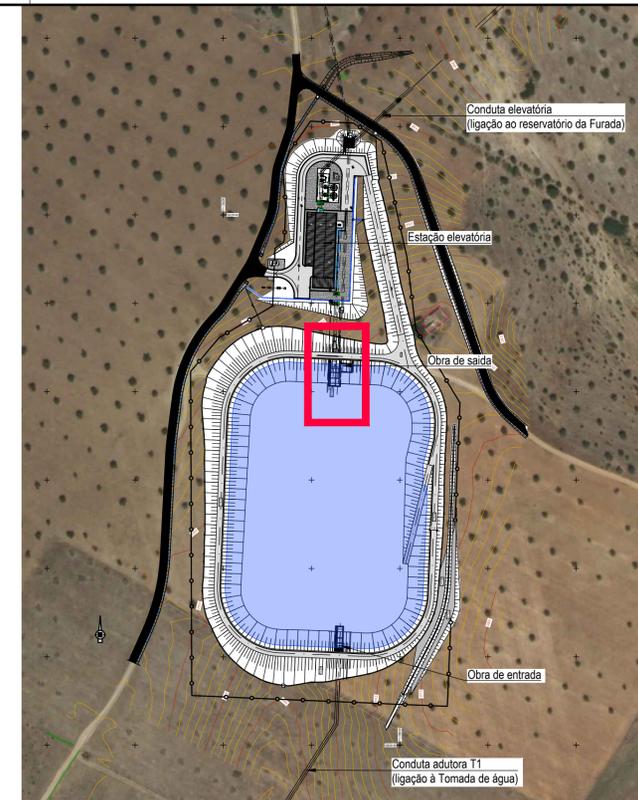
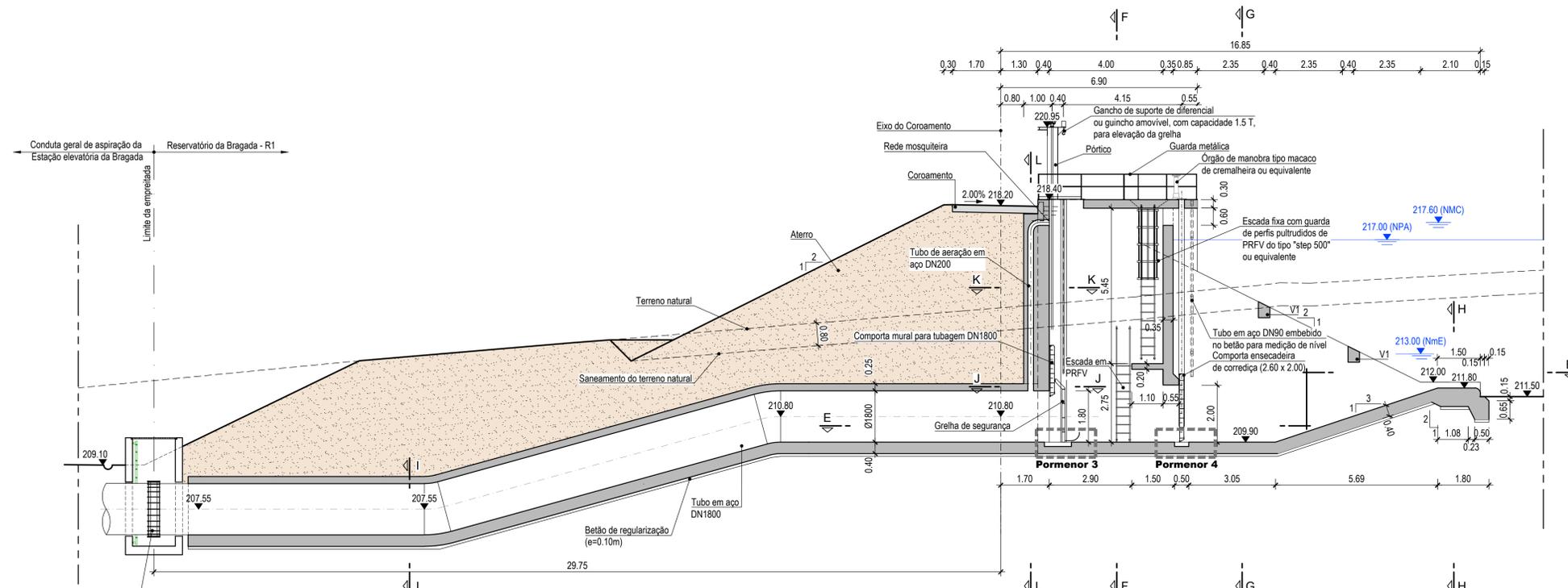


PLANTA
Esc. 1:100



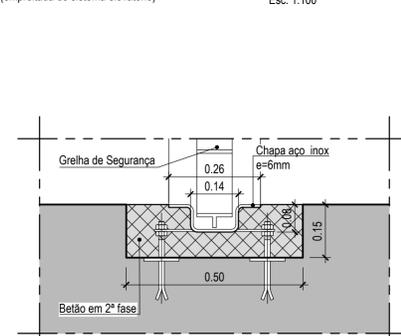
LOCALIZAÇÃO
Esc. 1:2000

- NOTAS:**
- As superfícies exteriores enterradas deverão ser pintadas com duas demãos de tinta betuminosa (tipo Finkfolie ou equivalente).
 - Os comprimentos de amarração e sobreposição, bem como os diâmetros dos mandris de dobragem deverão respeitar o estipulado na legislação em vigor.
 - Os varões de montagem não estão indicados nos desenhos.

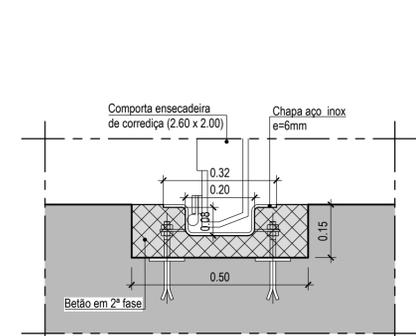


CORTE A-A
Esc. 1:100

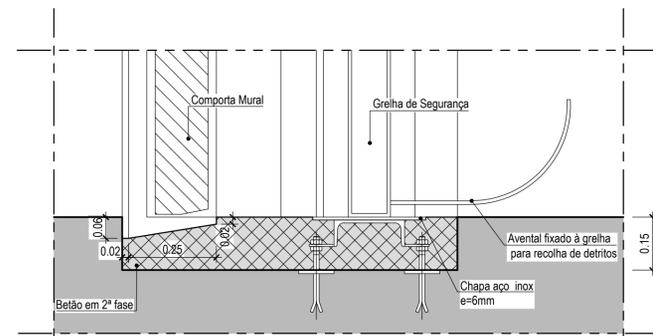
MATERIAIS									
MATERIAL	ELEMENTO	Classe de Resistência	Classe de Exposição	Classe do teor de cloretos	Classe de Abastecimento	Máxima Dimensão do Agregado	Máxima Razão Água/Cimento	Mínima Dosagem de Cimento (kg/m³)	Recobrimento Nominal (mm)
BETÃO	Em geral	C25/30	XC2(P)	Cl 0.2	S3	Dmáx 25	0.65	240	40
	Em selagem de equipamentos	C35/45	XC4(P)	Cl 0.2	S3	Dmáx 10	0.45	320	35
	Regularização e selagem	C12/15	-	-	-	-	-	-	-
ACO EM ARMADURAS	Em geral				A500NR				
ACO EM ELEMENTOS METÁLICOS	Em perfis e chapas				S 235 JR				
	Em parafusos e chumbadores				Cl 8.8				



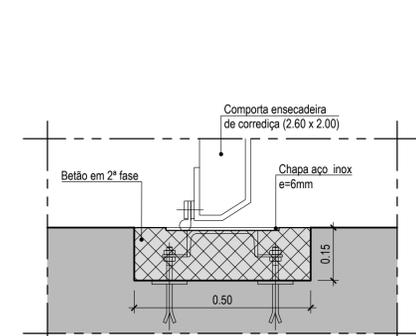
PORMENOR 1
Esc. 1:10



PORMENOR 2
Esc. 1:10



PORMENOR 3
Esc. 1:10



PORMENOR 4
Esc. 1:10

R02	REVISÃO EM FUNÇÃO DA APERECIAÇÃO DO REVISOR	2019/03/15	PSG
R01	REVISÃO GERAL	2018/08/31	Manuel Valadas
Revisão	Descrição	Data	Rébrica

Empresa de Desenvolvimento e Infra-estruturas do Alqueva, S.A.
EDIA

PROJETO DE EXECUÇÃO E ESTUDO DE IMPACTE AMBIENTAL DO CIRCUITO HIDRÁULICO DE REGUENGOS DE MONSARAZ E RESPECTIVO BLOCO DE REGA

Reservatório R1
Obra de saída. Definição de formas.
Planta, cortes e pormenores

Projecto: 2017/08 Manuel Valadas Substituído por des. nº
Desenho: 2017/08 Ana Santos Substituído por des. nº
Verificou: 2017/08 Manuel Valadas Cod.: 16113-PE-2.1-02-IHD-DES-205
Aprovou: 2017/08 Manuel Valadas Nº.EDA.: 14C20PE_RegMn_D205_F001aF001_R10SDefinicaoEquip_PE_R02_20180831

ESCALAS: 1:2000 ; 1:100 ; 1:10
Nº. GRDEM: 205
FOLHA: 1/1

ESTE DOCUMENTO É PROPRIEDADE DA TFF PLANECE CENOR, S.A. E NÃO PODE SER REPRODUZIDO, DIVULGADO OU FORNECIDO A TERCEIROS SEM AUTORIZAÇÃO EXPRESSA.