



STONE

RESERVA IDILUZ, CASAIS DA AZOIA, SESIMBRA

OPERAÇÃO DE LOTEAMENTO TURISTICO COM OBRAS DE URBANIZAÇÃO

DEZEMBRO 2023

RUÍNAS DOS MEDOS DA FOZ – MEMÓRIA DESCRITIVA



1. Introdução

No contexto do processo de enquadramento do licenciamento de uma operação de loteamento turístico com obras de urbanização dirigida a um terreno localizado em Casais da Azóia, Sesimbra, onde se observa a presença de uma construção preexistente, a reabilitar no contexto na intervenção prevista, estabelecendo-se a necessidade de registar, para memória futura, e para identificação e análise das características relevantes, a sua configuração arquitectónica e construtiva preexistente.

2. Descrição da Edificação Existente em Ruína

A edificação encontra-se implantada num ponto elevado do terreno, que se inclina para o mar a noroeste, numa posição dominante sobre a paisagem e as vistas em redor, reconhecendo-se na sua configuração actual a definição de um volume principal, com uma área de construção aferida em levantamento de 281.25m², e de dois outros volumes anexos de menor dimensão que, de acordo com o registo aerofotográfico de 1950 constante dos arquivos da Direcção Geral do Território, constituíram parte da delimitação de um pátio exterior adjacente à construção principal. Trata-se de uma construção com apenas 1 piso, e coberturas inclinadas em telhado.

Pela tipologia espacial, composta por um conjunto de compartimentos comunicantes, pela análise dos vãos de portas e janelas, e pela presença que ainda se regista de uma chaminé, constata-se que a edificação esteve dirigida ao uso habitacional, provavelmente relacionado com a exploração agrícola dos terrenos em redor, que também é possível observar no referido registo aerofotográfico. Verifica-se também, quer na situação actual, quer no registo de 1950, o traçado de um conjunto de estradas e caminhos rurais que confluem para o seu ponto de implantação.

Do ponto de vista construtivo, trata-se de uma edificação simples, de carácter vernacular, definida por paredes constituídas em alvenarias mistas pobres de pedra e argamassa, com lintéis em tijolo cerâmico, rebocadas pelo lado interior e pelo lado exterior. As coberturas inclinadas, embora totalmente destruídas, eram em telha cerâmica de canudo, sendo ainda possível observar vestígios da instalação da sua estrutura de suporte, presumivelmente em madeira. Também em alguns dos vãos é possível perceber que a materialidade usada terá sido a madeira pintada. Não se destacam aspectos ou pormenores de particular relevância arquitectónica ou patrimonial para além do cumprimento desta matriz típica da arquitectura popular rural da região.



Embora seja possível identificar ainda este conjunto de características construtivas e arquitectónicas, é essencial sublinhar que a edificação se encontra em estado de degradação quase total, sendo hoje uma ruína em que todos os elementos compositivos restantes são residuais e se encontram significativamente deteriorados, estando inclusivamente invadida pela presença de vegetação de desenvolvimento espontâneo. Este grau de degradação é comum ao volume principal e às edificações anexas, tendo também desaparecido o muro que, no levantamento aerofotográfico de 1950, parece ter existido no contorno do pátio exterior que unia o conjunto.

3. Anexos

Para completar o registo aqui descrito, junta-se a este documento um conjunto de anexos que reúne a informação obtida e produzida na preparação do processo de projecto em desenvolvimento, no qual se inclui:

Anexo A – Dossier Fotográfico

Anexo B – Levantamento Topográfico e Arquitectónico

Anexo C – Registo Aerofotográfico DGT

Lisboa, Dezembro de 2023

Miguel Passos de Almeida

Arquitecto . OASRS n.º 2621



STONE

RESERVA IDILUZ, CASAIS DA AZOIA, SESIMBRA

OPERAÇÃO DE LOTEAMENTO TURISTICO COM OBRAS DE URBANIZAÇÃO

DEZEMBRO 2023

RUÍNAS DOS MEDOS DA FOZ – DOSSIER FOTOGRÁFICO



STONE

RESERVA IDILUZ, CASAIS DA AZOIA, SESIMBRA
OPERAÇÃO DE LOTEAMENTO TURISTICO COM OBRAS DE URBANIZAÇÃO

RUÍNAS DOS MEDOS DA FOZ – DOSSIER FOTOGRÁFICO – DEZEMBRO 2023



2





3





STONE

RESERVA IDILUZ, CASAIS DA AZOIA, SESIMBRA
OPERAÇÃO DE LOTEAMENTO TURÍSTICO COM OBRAS DE URBANIZAÇÃO

RUÍNAS DOS MEDOS DA FOZ – DOSSIER FOTOGRÁFICO – DEZEMBRO 2023



4





STONE

RESERVA IDILUZ, CASAIS DA AZOIA, SESIMBRA
OPERAÇÃO DE LOTEAMENTO TURISTICO COM OBRAS DE URBANIZAÇÃO

RUÍNAS DOS MEDOS DA FOZ – DOSSIER FOTOGRÁFICO – DEZEMBRO 2023



5





STONE

RESERVA IDILUZ, CASAIS DA AZOIA, SESIMBRA
OPERAÇÃO DE LOTEAMENTO TURISTICO COM OBRAS DE URBANIZAÇÃO

RUÍNAS DOS MEDOS DA FOZ – DOSSIER FOTOGRÁFICO – DEZEMBRO 2023

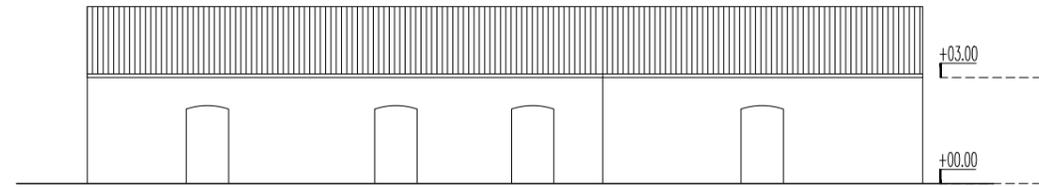
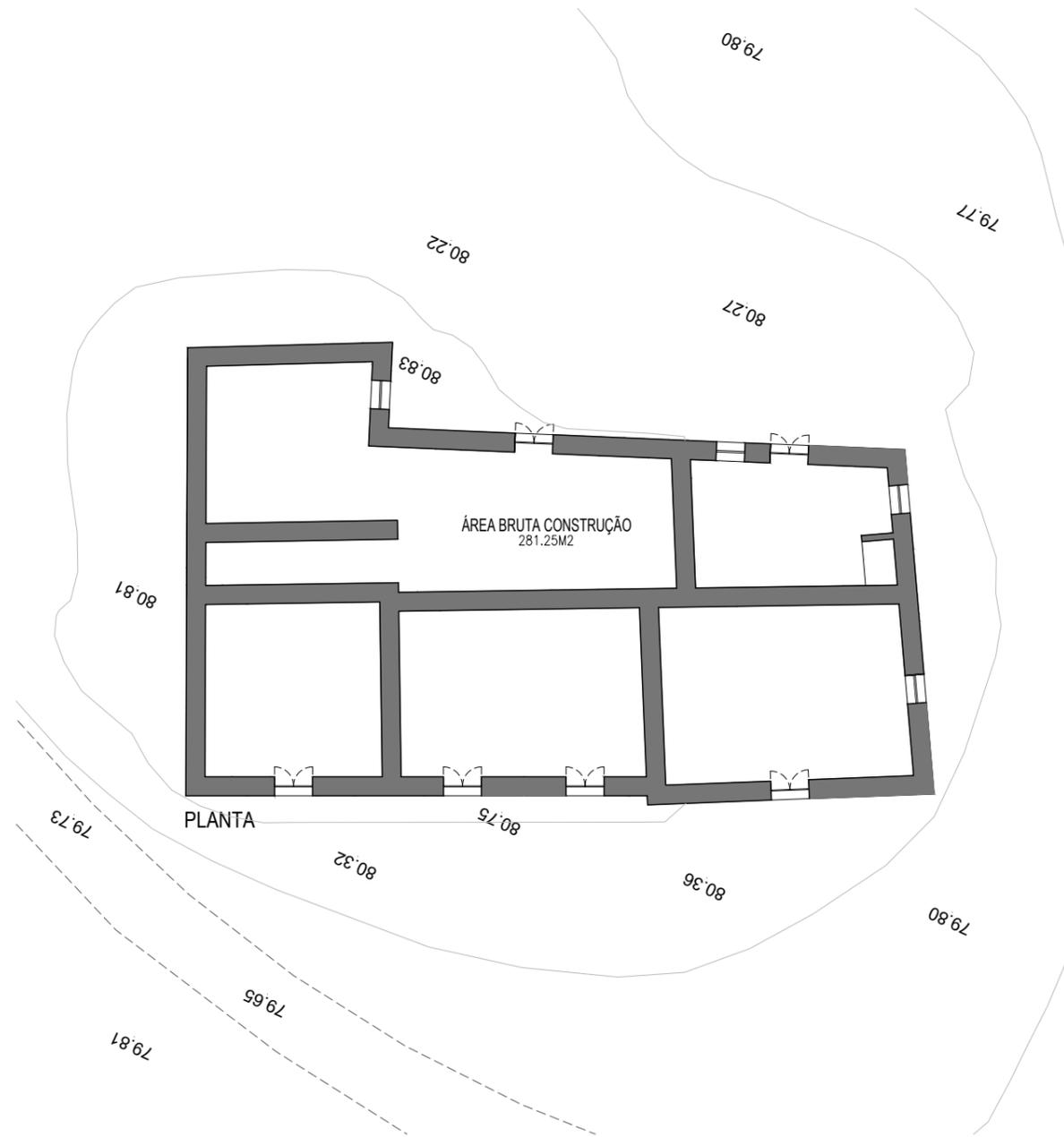


6

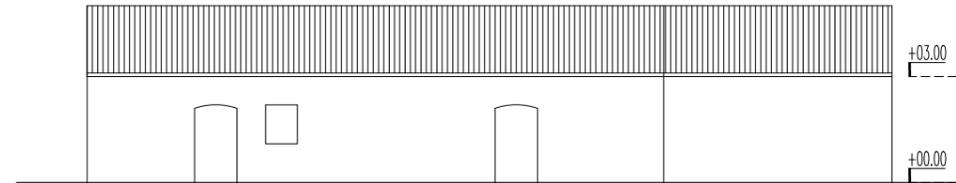
Lisboa, Dezembro de 2023

Miguel Passos de Almeida

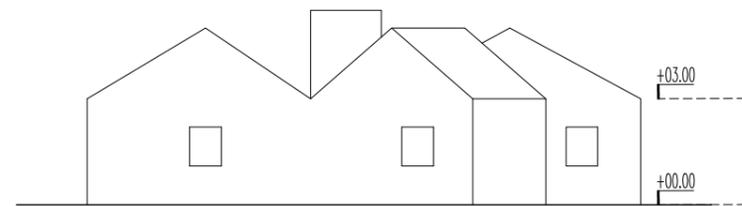
Arquitecto . OASRS n.º 2621



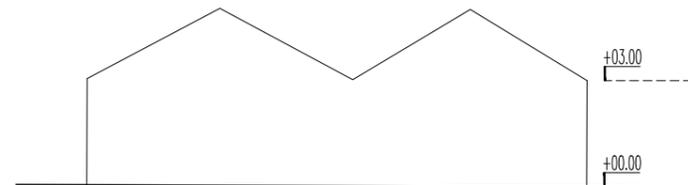
ALÇADO PRINCIPAL



ALÇADO TARDOZ



ALÇADO LATERAL DIREITO



ALÇADO LATERAL ESQUERDO



pmc / ARQUITECTOS

PROJECTO	Reserva Idiluz, Casais da Azóia, Sesimbra	Nº PROJECTO	645-19
CLIENTE	Idilus Investimentos Imobiliários Lda.	DATA	Agosto 2021
LOCAL	Artigo matricial n.º 545, Sesimbra (Castelo)	REVISÃO	
FASE	Pedido de correcção de área	TÉCNICO RESPONSÁVEL	Miguel Passos de Almeida nº2621
ESCALA	1/200	ASSINATURA	
DESIGNAÇÃO	Construção pré-existente	Nº DO DESENHO	004

rua frei manuel cardoso, nº 1 1700 - 206 lisboa
www.pmc.pt pmc.arquitectos@pmc.pt
tel+351 21 845 32 10 telim+351 91 223 72 85



Reprodução aerofotográfica autêntica
Original existente na Filmoteca da DGT

N.º DIG 7612 / N.º Ord 13165
LJ 1506-19

Trabalho: **SETÚBAL, SESIMBRA**

Ampliação parcial da prova: 636

Rolo: 50.11 Fiada: 10

Coord. Aprox. Centro (ETRS 89): X= -91760 m; Y=-134270 m

Escala aproximada 1:1300

Cobertura realizada em 01-03-1950



DGT, 16 de agosto de 2019

O Subdiretor-Geral

A Chefe de Divisão
de Cartografia



Marisa Silva


Mário Caetano