



SIMBOLOGIA

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | - CÂMARA DE VISITA CIRCULAR, EXISTENTE | | - POSTO SOS A RETIRAR (DEMOLIÇÃO DA GARE) |
| | - CÂMARA DE VISITA CIRCULAR, A RETIRAR | | - ESPAÇO TÉCNICO TELEMÁTICA A RETIRAR (DEMOLIÇÃO GARE) |
| | - CÂMARA DE VISITA QUADRADA, EXISTENTE | | - REDE DE TUBAGEM, EXISTENTE (3xTTØ40+3xØ110) |
| | - CÂMARA DE VISITA QUADRADA, A RETIRAR | | - REDE DE TUBAGEM A RETIRAR |
| | - CÂMARA DE VISITA QUADRADA (PREVISTA NA OBRA DE ARTE) | | - REDE DE TUBAGEM EXISTENTE NA OBRA DE ARTE |

| PROJETO Nº | PROJETO | COORDENAÇÃO | ESCALA | PROJETO |
|---------------|----------------|-------------|----------------|--------------------------------------|
| RVGR | SÉRGIO JACINTO | PEDRO REIS | 1:1000 | IP8 (A26) - LIGAÇÃO ENTRE SINES E A2 |
| DATA | DESENHO | VER | ESCALA GRÁFICA | LANÇO IP8 ENTRE RONÇÃO E GRÂNDOLA |
| NOVEMBRO 2023 | SÉRGIO JACINTO | | 0 10 20 40 | AUMENTO DE CAPACIDADE |

ESTE DESENHO É PROPRIEDADE INTELECTUAL DA ENGINE. NÃO PODEMOS SER REPRODUZIDO OU USADO PARA QUALQUER PROPÓSITO, A NÃO SER O INDICADO, SEM PRÉVIA AUTORIZAÇÃO POR ESCRITO.