

2. Clarificação do modo de produção da instalação, nomeadamente no que se refere a:

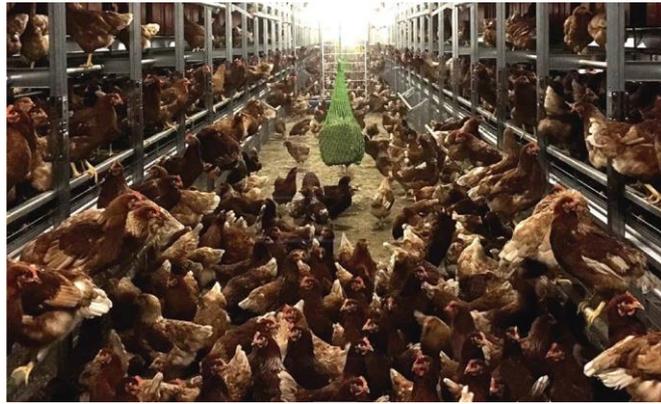
a) modo de produção ao ar livre, referido igualmente como modo de produção biológico (pág. 7 do RNT). As figuras apresentadas não permitem aferir da atividade desenvolvida.

O modo de produção do pavilhão 1 é ao ar livre, As aves têm acesso às gaiolas, onde se encontram os sistemas de fornecimento de ração e água e onde se encontram os ninhos, no entanto as aves têm liberdade para sair das gaiolas para o solo, onde podem e espanejar livremente. As aves têm também acesso ao exterior, pelas portinholas destinadas para o efeito, no terreno existem bebedouros e abrigos à descrição conforme normas do bem estar animal.

b) modo de produção no solo, com o envio, se exequível, de registo fotográficos, desenhos ou esquemas da atividade a desenvolver; o tipo de material de revestimento do piso dos pavilhões; descrição pormenorizada do modo de encaminhamento do estrume, por passadeira, dos pavilhões para os armazéns de estrume.

No modo de produção no solo, as aves têm acesso às gaiolas, onde se encontram os sistemas de fornecimento de ração e água e onde se encontram os ninhos, no entanto as aves têm liberdade para sair das gaiolas para o solo, onde podem espanejar livremente., não existindo material de camas, isto é o pavilhão encontra-se pavimentado. Esta prática avícola não possui cama especificada, contudo de modo a no dia 1 reduzir a fresquidão no pavimento usa-se palha prensada.

Pavilhão de solo



Pavilhão de ar livre



Modo de encaminhamento de estrume por passareira dos pavilhões para o armazém de estrume:



