

EFEITOS POSSÍVEIS DE TODAS AS EMISSÕES PARA A ATMOSFERA, NÃO SÓ NO QUE RESPEITA AO MEIO RECETOR DIRETO MAS TAMBÉM ÀS RESTANTES COMPONENTES AMBIENTAIS, CONSIDERANDO O AMBIENTE COMO UM TODO

Verifica-se que as emissões geradas, estão associadas à produção intensiva de criação de porcos, i.e. emissões difusas, na medida que os resíduos e efluentes gerados possuem uma carga orgânica elevada e a degradação na ausência de oxigénio é, por consequência, uma constante. O resultado é a produção de metano (CH_4) e de dióxido de carbono (CO_2) e outros de gases, residuais, como o amoníaco (NH_3) e o sulfureto de hidrogénio (H_2S), estes dois últimos de cheiro intenso e podendo afectar áreas contíguas às instalações. Ao nível dos edifícios, a origem do mau cheiro é o próprio porco. Ele possui um odor acre, persistente que se fixa preferencialmente sobre as poeiras que se encontram no ar, os cabelos e a borracha. Dentro de uma suinicultura, mesmo que esta seja pequena, o odor predomina. Mas a ventilação natural existente, e artificial (ventiladores) permitindo a passagem contínua do ar, e o tipo de estabulação diminui o odor nos pavilhões.

Por estas razões as fontes de emissão difusa encontram-se definidas nas zonas de crescimento/acabamento de porcos e nas lagoas de retenção do sistema de armazenamento de efluentes.

Os possíveis efeitos ambientais das emissões atmosféricas a uma escala local e regional estão intimamente ligados com o poder de dispersão e a orientação dos ventos dominantes. Considera-se uma reduzida afectação da zona urbana e por sua vez a pouca significância.

A uma escala global, o efeito do metano encontra-se definido no seu papel como gás de efeito de estufa (GEE), que segundo dados do Plano Nacional para as Alterações Climáticas, se estima em cerca de 25 kg CH_4 /cabeça/ano de emissões só no sector da suinicultura, sendo que o seu efeito é pois significativo a esse nível.

No entanto e dado o carácter difuso das emissões não são realizadas campanhas de monitorização às emissões atmosféricas da exploração.